

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Троицкая средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрена На заседании ШМО учителей Протокол № ____ от « ____ » 2022 г. Руководитель ШМО _____	Согласована и рекомендована к утверждению Заместителем директора УВР от « ____ » ____ 2022 г. _____/ Н.А. Руднева	Утверждена Приказом директора школы №16 от « 31 » августа 2022 г. Директор: _____/А.Н. Спивак
--	---	---

Рабочая программа
внеурочной деятельности
по интеллектуальному направлению
«Русский язык и культура речи»
9 класс

Составлено:
учителем русского языка и литературы
Денисовой А.Н.

с. Троицкое
2022-2023 год

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности «Русский язык и культура речи» для 9 класса разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Закона РФ «Об образовании» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (в действующей редакции);
- Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897, зарегистрированного в Министерстве юстиции РФ 01 февраля 2011 года № 19644 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Письма министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 г. N ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, разработанные в рамках реализации приоритетного в рамках реализации обновленных ФГОС».
- Основной образовательной программы МБОУ «Троицкая СОШ»;
- Учебного плана МБОУ «Троицкая СОШ» на 2022-2023уч.год.

Программа внеурочной деятельности «Русский язык и культура речи» реализуется через занятия, содержание которого предусматривает связь с программой *«Русский язык» под редакцией М.М. Разумовской. Образовательная область – русский язык.* Сроки реализации: 2022-2023 учебный год.

Цель курса: совершенствование общего языкового развития обучающихся, их коммуникативной культуры; углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке; развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся.

Задачи курса:

- обогащение словаря;
- развитие устной и письменной речи;
- работа над содержательной стороной слова;
- активизация познавательных интересов;
- развитие творческих способностей и мышления;

1. Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;

2. Содержание учебного предмета, курса.

Русский язык — язык русского народа, он служит ему средством общения во всех сферах жизни, хранения и передачи информации, связи поколений русских людей. Русский язык отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает огромными возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

Программа курса рассчитана на расширение представлений, обучающихся о русском языке. Занятия позволяют учащемуся наблюдать над лексической стороной слова, что дает возможность увидеть, как живет слово в тексте. Занятия направлены на обогащение словаря и развитие речи учащихся. Все занятия строятся на основе занимательности, что способствует заинтересованности ребят в получении новых знаний. Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Программа внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне общего и среднего (полного) общего образования и основного общего образования с учетом интересов учащихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа внеурочной деятельности на 2020-2021 учебный год создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности учащихся, способствует самоопределению учащихся в выборе профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

Программа рассчитана на 33 недели - 33 часа (1 час в неделю).

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

- Содержание внеурочной деятельности нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.
- Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего, это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).
- Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:
 - умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
 - умение адекватно воспринимать авторский замысел;
 - умение вычленять главное в информации;
 - умение сокращать текст разными способами;
 - умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
 - умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Задания проверяют глубину и точность понимания содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Творческие задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

Тематическое планирование

№	Тема	Внеурочное занятие (содержание темы)	Кол-во часов
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	«Значимость речевой культуры для духовной жизни общества».	1
2	Язык и речь.	«Соотношение понятий “язык” и “речь” в современном языкознании». Практическая часть: «Сжатое изложение как средство переработки информации Приемы сжатия текста. Отработка приема “исключение”. Овладение приемом исключения неглавной информации из текста».	1
3	Языковая норма как историческая категория.	«Развитие языковой нормы как системы правил». «Становление и развитие древнерусского языка, этапы его существования». Отработка приема “упрощение”. Овладение приемом упрощения текста».	1
4	Понятие нормы в современной лингвистике.	«Зарождение нормы в языке». «Изменчивость нормы». Отработка приема “обобщение”. Овладение приемом обобщения».	1
5	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	Лекция учителя: «Норма - одна из составляющих национальной культуры».	1
6	Понятие вариантов норм.	Лекция учителя: «Императивные (обязательные) и диспозитивные (вариантные) нормы». Написание сжатого изложения.	1
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	«Первый закон экономии языковых средств». «Второй закон языковых средств – закон аналогии или унификации (уподобления)».	1
8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	«Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи». Практические упражнения «Поразмышляем вместе». Учимся формулировать тезис.	1
9	Качества хорошей речи.	«Понятие речи. Общая характеристика. Особенности». Практическая часть: « Учимся аргументировать».	1
10	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.	Семинар на тему: «Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность, выразительность, уместность - основные качества хорошей речи».	1
11	Правильность как основа хорошей речи.	«Виды правильности речи, «особая правильность» в художественном тексте». Практическая часть: «Отработка чтения текста»	1
12	Содержательность хорошей речи.	Викторина: «Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи».	1

13	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.	Практическая работа: «Поразмышляем вместе».	1
14	Точность речи.	Лабораторная работа: «Фактические ошибки Речевые и грамматические ошибки. Поиск и исправление недочетов».	1
15-16	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	Практикум: «Дыхание как основа звучащей речи. Виды дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания».	2
17	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	«Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения». Интонационно-мелодические законы русской речи.	1
18	Лексика. Лексические нормы.	«Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм». Практическая часть: «Средства выразительности речи»	1
19	Акцентологические нормы.	«Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум». Практическая часть: «Поразмышляем вместе».	1
20	Словообразовательные нормы. Орфография	«Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Практическая часть: «Правописание приставок. Отработка задания Задания 5»	1
21-22	Морфологические нормы и их особенности.	Практикум: «Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа.»	1
		«Морфологический минимум». Практическая часть: «Правописание Н – НН в различных частях речи».	1
23	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	«Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)». Практикум: «Нарушения норм согласования и управления.»	1

24	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	Семинар: «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи».	1
25	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	«Обособленные члены предложения».	1
26	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	Игра-разминка. Практикум: «Знаки препинания в простом осложненном предложении».	1
27	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	Семинар: «Знаки препинания в сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении».	1
28	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	Лекция учителя: «Сложные предложения с различными видами связи»	1
29	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Синтаксическая викторина «Побудь управленцем!» Практикум: «Сложные бессоюзные предложения.»	1
30	Синтаксический минимум.	Игра «Ты эксперт». Практикум: «Выполнение тестовых заданий».	1
31	Функциональные стили. Стилистические нормы.	Лекция учителя «Функциональные стили». Практикум: «Выполнение тестовых заданий».	1
32	Функционально-смысловые типы речи.	Проект-презентация по теме «Типы речи в нашей языковой практике». Практикум: «Выполнение заданий «Поразмышляем вместе».	1
33	Турнир знатоков русского языка.	Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры. Орфография как раздел лингвистики. Основные принципы русской орфографии. Правила русской орфографии. Пунктуация как система постановки знаков препинания. Интонационно-мелодические законы русской речи. Правила русской пунктуации».	1 1
	Итого: 33 недели		33 часа

